

План развития литературной культуры в ДОО (старшая группа)

«Организация образовательной работы ДОУ по приобщению детей к художественной литературе, воспитанию в дошкольнике грамотного читателя «Книга – лучший друг»».

Возрастная группа детей	5-6лет
Ценность («Семья», «Здоровье» и др.).	Ослабевающий интерес к художественной литературе.
Цель	Развивать у детей дошкольного возраста интерес к художественной литературе, речевые умения.
Задачи	1. Сформировать у детей понимание того, что книга источник знаний. 2. Воспитывать интерес к книге и бережное отношение к ним. 3. Вызывать положительные эмоции при чтении книг. 4. Активизировать родителей к совместной продуктивной деятельности. 5. Создание домашней детской библиотеки.
Планируемые результаты	6. Повышение интереса детей к чтению и художественной литературе. 7. Обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя, связной речи детей. 8. Повышение уровня развития речи детей. 9. Активное участие родителей в жизни детского сада. 10. Положительное отношение родителей в совместной

	деятельности с педагогами. 11. Возрождение чтения в кругу семьи.
Формы	• Игровая деятельность, • конструирование, • речевое развитие, • продуктивная деятельность, • физическое развитие, • работа с родителями.
Методы	Сюжетно-ролевая игра: «Библиотека». Игра: «Книжкина больница». Викторина: «Волшебница книга», «Знатоки сказочных героев». Беседы: «Берегите книгу», «Зачем нужны книги», «Где живут книги». НОД: «Книги и библиотеки», «Как рождаются книжки». Конструирование из бумаги: «Герои любимых книг». Обсуждение смысла пословицы: «Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок». Совместное творчество: «В сказочном царстве» (сочинение сказок) Чтение русских народных сказок: «Иван-царевич и Серый волк», «Финист - Ясный сокол» и т.д. Речевые игры с прибаутками. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Инсценировки сказок. Рисование: «Жар – птица» Лепка: «Лягушонка в коробчонке», «Там ступа с Бабою Ягой идёт - бредёт сама с

	собой». Аппликация: « Избушка на курьих ножках» Подвижная игра: «Лиса и заяц» и тд. Драматизации. Консультация: «Роль детской книги в воспитании дошкольника». Беседа о важности темы. Создание книжек – малышек.
Технологии, техники	Технологии развития критического мышления: чтение с остановками, LEGO –технология, конструирование героев или сюжета из прочитанной книги, прослушивание аудиозаписей и просмотр видеоматериалов, беседы, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, проведение литературных вечеров, посещение театров. Применение диалогового общения, ролевые инсценировки, чтение по книге наизусть, заучивание стихов, пересказ, изложение в устной форме своего видения о прочитанном, коллаж из сказок, изучение биографий авторов, музыкотерапия.
Традиции, обычаи литературного чтения	Проведение народных обрядовых праздников по литературным произведениям; фольклорные праздники; пение колыбельных частушек, потешек, скороговорок, прибауток и тд., беседы об обычаях древней Руси.
Правила	Основное правило организации занятия по чтению детям – это положительное эмоциональное состояние читающего и слушающего. Настроение приподнятости создаёт воспитатель, который вводными словами должен заинтересовать детей, к тому, что собирается читать или рассказывать, красочная обложка играет огромную роль, выразительность чтения, чтобы у детей заиграло воображение, и они смогли перенестись в увлекательный мир читаемого произведения, соблюдение всех

	норм орфоэпии художественного произведения - воспитание культуры чтения.
Комплекс образовательных ситуаций, обогащающих представления детей о литературном творчестве (тема, форма)	Принято выделять следующие типы образовательных ситуаций: • игровые; • практические; • театрализованные; • проблемно-игровые; • проблемные. Пример. «Три поросёнка». Тема: «Создать объёмную ситуацию нападение волка на дом поросят, и как можно спастись от волка?»» Форма: театрализованная и проблемно – игровая, через LEGO - конструирование.
Мероприятия. во взаимосвязи с социокультурным окружением, позволяющие детям понять литературные образы и смыслы.	Посещение социокультурных мероприятий: • литературные вечера с разновозрастными участниками; • театральные постановки, спектакли, поставленные по мотивам пройденных литературных произведений; • посещение арт - пространств; • мозговые штурмы; • литературные балы; • балы – маскарады (костюмированные балы по мотивам сказок, литературных и художественных произведений)